



Oukje den Hollander: Idyllen

7 Mountain Records

★★★★☆☆

Oukje den Hollander heeft de stem van een kleinkunstenares, met veel durf en nog meer fantasie. Op haar cd *Idyllen* zet ze teksten van Ilja Leonard Pfeijffer (bekend van best-sellers als *Grand Hotel Europa*) in bij haar zoektocht 'naar liefde en leven in een steeds harder wordende wereld'. Samen met de uit Dokkum afkomstige Marijn Korff de Gidts zette ze twaalf teksten uit Pfeijffers gelijknamige bundel op muziek, waarmee ze een eigen 'winterreise' aflegt. Met de vrij slanke, afwisselende instrumentaties en haar glasheldere zangstem houdt Den Hollander de teksten op de voorgrond. Een prima keuze, maar wellicht hadden ze het geheel iets meer body kunnen geven, waardoor Pfeijffers in stemming uiteenlopende poëzie meer kleur had gekregen en Den Hollanders vrij zakelijke stem een betere omlijsting. Toch is *Idyllen* bijzonder te noemen. Alleen al vanwege het genre waarvan Den Hollander zich bedient en de eigentijdsheid van de diverse componenten.

RUDOLF NAMMENSMA