

-persbericht-

Cellist Alistair Sung omarmt de imperfectie

“Deze cd is niet gemaakt, deze cd is ontstaan”

20/1/2022 | Vrijdag 18 februari 2022 verschijnt de solo-cd *Shared Space* van de Nederlands-Australische cellist Alistair Sung. “Het album vertelt waar ik op dit moment sta in mijn carrière en zegt veel over wie ik ben. Ook over de tot nu toe verborgen kanten. Veel mensen zullen verrast zijn maar ik moest dit album maken. Eigenlijk is de cd niet gemaakt, de cd is ontstaan.” Behalve de cello spelen elektronica en de akoestiek van de kerk waarin het album is opgenomen een essentiële rol. Aart Strootman, Qasim Naqvi, Morris Kliphuis, Molly Joyce en Alistair Sung zelf schreven de werken voor de cd, die wordt uitgebracht door het Nederlandse label 7 Mountain Records.

“Ik wil altijd nieuwe klanken scheppen en zoeken naar de grenzen van de cello en van het gebruik van elektronica. Eigenlijk is deze cd het resultaat van een jarenlang onderzoek.” Wat horen we op het album? De cello wordt op de klassieke manier bespeeld en klinkt onversterkt in de kerkakoestiek. Via een microfoon, gemonteerd op het instrument, wordt het cellogeluid naar een computer gestuurd die de klank bewerkt. Dat resultaat wordt zonder vertraging door luidsprekers in de kerk weergegeven. De akoestiek van de kerk voegt zich daarbij als ‘derde instrument’ en wat er dan ontstaat en samensmelt, is vastgelegd op het album. “Hoewel het details betreft, klinkt de muziek uit de computer elke keer net weer even anders, en daar reageer ik dan weer op met mijn spel. Ook de akoestiek verschilt altijd. De klank van een kerk is nooit volmaakt, wat de computer in onze opzet produceert is nooit volmaakt en ook ik streef er niet naar om een volmaakte musicus te zijn. Ik omarm die imperfectie als schoonheid en als onderdeel van het creatieve proces.” In de loop van het jaar trekt Alistair met cello, laptop en luidsprekers het land in om dit programma ook live uit te voeren. Zo speelt hij op zondag 13 februari 2022 in TivoliVredenburg in de serie Club Fluxus van Gaudeamus.

Chunky

Alistair is nauw betrokken geweest bij het ontstaan van de werken op het album. Hij kende de componisten al persoonlijk, de samenwerking was intensief. “Aart Strootman schreef *Shattered Canon No.2*. Een heerlijk meanderend en swingend stuk muziek. Het klinkt chill, lekker voor onderweg. *Pale Landscape* van Qasim Naqvi klinkt op het eerste gehoor best wel vreemd, het zijn de intensiteit en de heftigheid die het mooi maken. Het is een levend organisme. En het klinkt chunky, je kunt er als het ware in bijten.”

Over Alistair Sung

Alistair Sung is een klassiek geschoolde cellist voor wie er geen grenzen bestaan. Hij staat open voor werkelijk alles. De in Australië geboren en getogen Sung studeerde aanvankelijk in Sidney naast cello ook politieke filosofie maar besloot op 22-jarige leeftijd volledig voor de cello te gaan. Hij ging studeren aan het conservatorium van Malmö en aansluitend, in 2012, bracht de liefde hem naar Nederland. Zijn master haalde hij zowel in Zweden als aan het Koninklijk Conservatorium van Den Haag. Alistair Sung werkt graag op het snijvlak van klassieke en hedendaagse muziek. Hij verzorgde solo-optredens met cello en elektronica tijdens de

Gaudeamus Muziekweek en op het Cross-linx festival. Ook speelde hij in Pynarello, het Residentie Orkest en het Malmö Opera Orchestra. Als cellist van Cello Octet Amsterdam en van het Berlijnse collectief Stargaze speelde hij op grote Europese en Amerikaanse festivals, samen met namen als Phillipe Jaroussky, Richard Reed Perry, John Cale, Justin Vernon en Poliça. In 2016 tekende hij met Stargaze voor de soundtrack in van de met een Oscar bekroonde film *The Revenant*. Ook mocht hij met het Berlijnse collectief dat jaar optreden tijdens de BBC Proms, in het kader van een David Bowie tribute concert.

Shared Space / Alistair Sung

De cd verschijnt vrijdag 18 februari 2022 bij 7 Mountain Records en is vanaf die datum verkrijgbaar bij de cd-speciaalzaak en bol.com. Kijk ook op www.7mntn.com en www.alistairsung.com.

Noot voor de redactie: voor meer informatie kunt u contact opnemen met Johan Kloosterboer van De Nieuwsmakelaar. Telefoon 06-52 626 907, e-mail johan@nieuwsmaakelaar.nl.

